



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Associazione
«Il Saggiatore Musicale»



ACCADEMIA DELLE SCIENZE
DELL'ISTITUTO DI BOLOGNA

LEGGERE I VERSI ED ASCOLTAR LE NOTE

Musica e Poesia per la Didattica

a cura di **Giuseppina La Face** (UniBo - Accademia delle Scienze)

con la collaborazione di:

Nicola Badolato (UniBo)

Monica Fini (Docente di IC16 di Bologna/Scuola Polo regionale)

MARTEDÌ 13 MAGGIO, ORE 14:00 - 18:30

Accademia delle Scienze di Bologna, Via Zamboni 31

RELATORI:

NICOLA BADOLATO (UniBo)

Leggere ed ascoltare un madrigale: "Il bianco e dolce cigno" di Jacques Arcadelt

ANNA GIUST (Univr)

Alle origini dello 'stile russo':

'Kalistrat' di Nikolaj A. Nekrasov musicata da Modest P. Musorgskij

ADRIANA GUARNIERI (UniVe)

L'Oriente nella cultura musicale francese dell'Ottocento:

Victor Hugo e Georges Bizet

GIUSEPPINA LA FACE (UniBo - Accademia delle Scienze)

Acqua che circola, acqua che scorre: due Lieder di Franz Schubert

ENRICO REGGIANI (UniCatt)

Il segreto del 'Mercante di Venezia' (1596-98):

Benjamin Britten e la 'Fancie' di Shakespeare (1961)

ALESSANDRO ROCCATAGLIATI (UniFe)

Norma, Adalgisa e l'amore rammemorato:

«Sola, furtiva al tempio» nel laboratorio Romani-Bellini

SEGUI IL CONVENGO ANCHE SU ZOOM

